

I. Call for Papers

Ein bisschen Frieden? Der Wunsch nach Frieden und seine Manifestationsformen in den 1980er-Jahren - Kunst, Literatur, Populärkultur, Politik und Wissenschaft: Augsburg, 03.08.2012-05.08.2012, Deadline: 15.01.2012.

[zum CfP](#)

Immoral Business? Perspectives on Speculation, Speculators, and Scandalous Profits: Hannover, 25.01.2013-27.01.2013, Deadline: 31.12.2011.

[zum CfP](#)

Michel Foucault und die Ideengeschichte. Zur Archäologie der Wissensgeschichte: Marburg, 16.11.2012-17.11.2012, Deadline: 30.04.2012.

[zum CfP](#)

Nachwuchstagung 'In Bewegung. Neue Geschichten der Umweltbewegungen': München, 01.03.2012-03.03.2012, Deadline: 01.12.2011.

[zum CfP](#)

Populäre Musik und Gesellschaft im 20. Jahrhundert: Ein interdisziplinärer Workshop: Bielefeld, 16.02.2012-17.02.2012, Deadline: 20.12.2011.

[zum CfP](#)

Spring School 'Strukturen und Brüche, Karrieren und Konflikte': Sozial- und Kulturwissenschaften in historisch-soziologischer Perspektive': Graz, 16.04.2012-19.04.2012, Deadline: 22.01.2012.

[zum CfP](#)

Unternehmensgeschichte trifft Entrepreneurship: Berlin, 08.11.2012-11.11.2012, Deadline: 31.01.2012.

[zum CfP](#)

Wandlungsprozesse gesellschaftlicher Regulierungen - Staat, Ökonomie, soziale Akteure seit den 1970 Jahren: Düsseldorf, 08.06.2012-09.06.2012, Deadline: 15.02.2012.

[zum CfP](#)

Wissenschaft und Ökonomie: Mainz 20.04.2012, Deadline: 20.04.2012.

[zum CfP](#)

Armut, Sozialpolitik und soziale Ungleichheit seit 1945: Freiburg 11.10.2012-13.10.2012, Deadline: 13.02.2012.

[zum CfP](#)

II. Konferenzen

Afrika mit eigenen Augen. Vom Erforschen und Erträumen eines Kontinents: Baden-Baden, 19.11.2011.

[zum Programm](#)

Diverging Paths? Conservatism in Britain and West Germany from the 1960s to the 1980s: London 26.01.2012-28.01.2012.

[zum Programm](#)

Enttäuschung im 20. Jahrhundert: München 02.12.2011-03.12.2011, Deadline: 27.11.2011.

[zum Programm](#)

Universität, Wissenschaft und Öffentlichkeit nach 1945: Freiburg i. B., 24.11.2011-25.11.2011, Deadline: 16.11.2011.

[zum Programm](#)

Vom Strukturwandel zur ökologischen Herausforderung. Nordrhein-Westfalen auf dem Weg ins 21. Jahrhundert: Düsseldorf, 01.12.2011-02.12.2011.

[zum Programm](#)

III. Projekte

Forschungsnetzwerk 'Population, Knowledge, Order, Transformation'. Demography and Politics in the Twentieth Century in Global Perspective, Jacobs University Bremen - Universität Basel, Bremen, Berlin, Basel, 01.07.2011-31.12.2013.

[zur Ankündigung](#)

IV. Tagungsberichte

(Post-)colonialism between Cameroon and Germany. Science, Knowledge and Justice "Transnational Genealogies": Frankfurt a.M., 19.09.2011-20.09.2011.

[zum Bericht](#)

1968 und die ‚68er‘ - Ereignisse, Wirkungen und Kontroversen in der Bundesrepublik: Würzburg, 14.10.2011-15.10.2011.

[zum Bericht](#)

Environmental Change and Migration in Historical Perspective: München, 04.08.2011-06.08.2011.

[zum Bericht](#)

Histories of Activism. Postgraduate Conference: London, 26.11.2011.

[zum Bericht](#)

Planning the Economic Miracle? Industrial Policy in Europe between Boom and Crisis (1950-1975): Berlin, 22.09.2011-24.09.2011.

[zum Bericht](#)

Shifting Visions of Development: International Organisations, Non-Governmental Actors, and the Rise of Global Governance, 1945-1990: Bremen, 29.09.2011-30.09.2011.

[zum Bericht](#)

Strukturwandel und Protest in Hamburg und Norddeutschland seit den 1970er-Jahren: Hamburg, 23.09.2011-24.09.2011.

[zum Bericht](#)

The History of Health Care in Africa: Actors, Experiences and Perspectives in the 20th Century: Basel, 12.09.2011-14.09.2011.

[zum Bericht](#)

Von der Konflikt- zur Verflechtungsgeschichte? Wirtschaft und Umwelt in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts: Potsdam, 29.09.2011-30.09.2011.

[zum Bericht](#)

Conference in world history: The Role and Function of the Global City: Innsbruck, 03.11.2011-04.11.2011.

[zum Bericht](#)

V. Aufsätze, Neuerscheinungen und Rezensionen

Addison, Paul: **No turning back**. The peacetime revolutions of post-war Britain. Oxford: Oxford University Press 2010.

[zur Rezension](#)

Appleby, Joyce: **Die unbarmherzige Revolution**. Eine Geschichte des Kapitalismus. Hamburg: Murmann Verlag 2011.

[zur Rezension](#)

Bökenkamp, Gérard: **Das Ende des Wirtschaftswunders**. Geschichte der Sozial-, Wirtschafts- und Finanzpolitik in der Bundesrepublik 1969 - 1998. Stuttgart: Lucius & Lucius 2010.

[zur Rezension](#)

Brütt, Christian: **Workfare als Mindestsicherung**. Von der Sozialhilfe zu Hartz IV. Deutsche Sozialpolitik 1962 bis 2005. Bielefeld: 2011.

[zur Rezension](#)

Budde, Gunilla (Hrsg.): **Kapitalismus. Historische Annäherungen**. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2011.

[zur Rezension](#)

Clark, Peter F.: **Keynes**. The Rise, Fall, and Return of 20th Century's Most Influential Economist. New York: Bloomsbury Press 2009.

[zur Sammelrezension](#)

Faulenbach, Bernd: **Das sozialdemokratische Jahrzehnt**. Von der Reformeuphorie zur neuen Unübersichtlichkeit. Die SPD 1969-1982. Bonn: Verlag J.H.W. Dietz 2011.

[zur Rezension](#)

Ferguson, Niall/Maier, Charles S./Manela, Erez u.a. (Hrsg.): **The Shock of the Global**. The 1970s in Perspective, Cambridge, MA/London: Harvard University Press 2010, rezensiert von: Jost Dülffer.

[zur Rezension](#)

Fisch, Michael: **Werke und Freuden. Michel Foucault eine Biografie**, Bielefeld: Transcript 2011, rezensiert von: Martin Kindtner.

[zur Rezension](#)

Goschler, Constantin/Graf, Rüdiger: **Europäische Zeitgeschichte seit 1945**, Berlin: Akademie Verlag 2010, rezensiert von: Michael Gehler.

[zur Rezension](#)

Harrison, Brian: **Seeking a Role. The United Kingdom 1951-1970** (= The New Oxford History of England). Oxford: Oxford University Press 2009.

Harrison, Brian: **Finding a Role? The United Kingdom 1970-1990** (= The New Oxford History of England). Oxford: Oxford University Press 2010.

[zur Rezension](#)

Hynes, Catherine: **The Year That Never Was**. Heath, the Nixon Administration and the Year of Europe. Dublin: University College Dublin Press 2009.

Lisiak, Agata Anna: **Urban Cultures in (Post)Colonial Central Europe**. West Lafayette: Purdue University Press 2010.

[zur Rezension](#)

Mende, Silke: **"Nicht rechts, nicht links, sondern vorn"**. Eine Geschichte der Gründungsgrünen, München: Oldenbourg 2011, rezensiert von Dietmar Süß.

[zur Rezension](#)

Lipp, Karlheinz/Lütgemeier-Davin, Reinhold/Nehring, Holger (Hrsg.): **Frieden und Friedensbewegungen in Deutschland 1892-1992**. Ein Lesebuch. Essen: Klartext 2010.

[zur Rezension](#)

Möckli, Daniel: **European Foreign Policy during the Cold War**. Heath, Brandt, Pompidou and the Dream of Political Unity. London: I.B. Tauris 2009.

[zur Rezension](#)

Polley, Martin: **Moving the goal posts**. A history of sport and society in Britain since 1945, 2. erw. Aufl. London: Routledge 2010.

Radkau, Joachim: **Die Ära der Ökologie**. Eine Weltgeschichte [mit 21 Abbildungen im Text]. München: C.H. Beck Verlag 2011.

[zur Rezension](#)

Reichardt, Sven/Detlef Siegfried (Hrsg.): **Das Alternative Milieu**. Antibürgerlicher Lebensstil und linke Politik in der Bundesrepublik Deutschland und Europa 1968-1983, Göttingen: Wallstein 2010, rezensiert von Silke Mende.

[zur Rezension](#)

Roszbach, Niklas H.: **Heath, Nixon and the Rebirth of the Special Relationship**. Britain, the US and the EC, 1969-74. Basingstoke: Palgrave Macmillan 2009.

Walter Rüegg (Hg.): **Geschichte der Universität in Europa**. Band IV: Vom Zweiten Weltkrieg bis zum Ende des zwanzigsten Jahrhundert, München: C.H.Beck 2010, rezensiert von: Anne Rohstock.

[zur Rezension](#)

Schulz, Matthias/Schwartz, Thomas Alan (Hrsg.): **The Strained Alliance**. US-European Relations from Nixon to Carter. Cambridge: Cambridge University Press 2009.

Skidelsky, Robert: **Keynes**. The Return of the Master, New York: Public Affairs Press 2009.

[zur Sammelrezension](#)

Steinmetz, Willibald (Hrsg.): **Political Languages in the Age of Extremes**. Oxford: Oxford University Press 2011.

[zur Rezension](#)

Waechter, Matthias: **Helmut Schmidt und Valéry Giscard d'Estaing**. Auf der Suche nach Stabilität in der Krise der 70er Jahre. Bremen: Edition Temmen 2011.

[zur Rezension](#)

VI. Feuilleton, Vermischtes und Sonstiges

Am 01.03.2012 startet **The Iron Lady** in den deutschen Kinos. Der Film wird in Großbritannien derzeit höchst kontrovers diskutiert und hat eine Debatte über die Bedeutung von und den Umgang mit Margaret Thatcher ausgelöst. Einen Einblick in die Diskussionen und eine Vorabkritik des Films bietet der verlinkte Artikel aus dem FAZ-Feuilleton.

[Filmbeschreibung und Trailer](#)
[zur Besprechung in der FAZ](#)

In den englischen Kinos lief außerdem der neue Film von Peter Mullen, **Neds** (=Non-Educated Delinquents), in dem sich der schottische Schauspieler und Regisseur ins Glasgow der 1970er Jahre begibt. Er zeigt unter anderem das trostlose Leben in den Peripheral Estates und die Jugend- und Bandenkriminalität.

[zur Filmrezension im Guardian](#)

Francis Wheen, Economic gloom, terror threats, strikes, football hooliganism, civil liberties strangled: **Why Britain's going back to the 70s**. Artikel im Online-Auftritt der Daily Mail.

[Artikel auf Mail-Online](#)

Stöcker, Christian, **'Nerd Attack!'**. Eine Geschichte der digitalen Welt vom C64 bis zu Twitter und Facebook. München: DVA 2011.

[zur Besprechung in der FAZ](#)

Zwei relevante Vorankündigungen aus dem Hause Transcript:

- Barbara Birkhan: **Foucaults ethnologischer Blick**. Kulturwissenschaft als Kritik der Moderne. Bielefeld: Transcript 2012, erscheint voraussichtlich im Januar 2012.
[zur Vorankündigung auf der Verlagsseite](#)
- März, Michael: **Linker Protest nach dem Deutschen Herbst**. Eine Geschichte des linken Spektrums im Schatten des "starken Staates", 1977-1979. Bielefeld: Transcript 2012, erscheint voraussichtlich im Februar.
[zur Vorankündigung auf der Verlagsseite](#)

Der Sender Arte begeht den 20. Jahrestag des Zusammenbruchs der UdSSR mit einem **Crossmedia Projekt** unter dem Titel **"Lebt wohl, Genossen!"**. Der allmähliche Zerfall des Sowjet-Imperiums soll auf verschiedenen medialen und interaktiven Wegen erforscht werden. Kern des Projekts ist eine TV-Serie, die auf Arte ausgestrahlt wird.

[zur Homepage des Projekts](#)