

## **I. Call for Papers**

Beyond "No Future": A German Punk Reader, Ein Buchprojekt von Mirko Hall, Seth Howes, and Cyrus Shahan, Deadline: 01.02.2013.

[zum CfP](#)

Politik und Alterität, 23.03.2013, Berlin, Deadline: 31.01.2013.

[zum CfP](#)

The legacies of colonialism and development aid in the 1970s, 30.05.2013-31.05.2013, Trient, Deadline: 08.03.2013.

[zum CfP](#)

## **II. Tagungsberichte**

Armut, Sozialpolitik und soziale Ungleichheit seit 1945.

[zum Bericht](#)

Der Betrieb als sozialer und politischer Ort. Neue Perspektiven auf die Gewerkschaftsgeschichte III.

[zum Bericht](#)

Risikante Technologien. Wahrnehmung und Regulierung in der Hochmoderne.

[zum Bericht](#)

Stadt - Image - Identität: Konstruktion und Wandel von Städtebildern im 19. und 20. Jahrhundert.

[zum Bericht](#)

Unternehmensgeschichte trifft Entrepreneurship.

[zum Bericht](#)

Zeitgeschichte der Informationsgesellschaft.

[zum Bericht](#)

## **III. Neuerscheinungen, Aufsätze und Rezensionen**

Balz, Hanno/Friedrichs, Jan-Henrik (Hrsg.): "All We Ever Wanted...". Eine Kulturgeschichte europäischer Protestbewegungen der 1980er Jahre. Berlin: Karl Dietz Verlag 2012.

[zur Rezension](#)

Barthes, Roland: Travels in China. Cambridge/Malden: Polity Press 2012.

[zur Rezension](#)

Becker-Schaum, Christoph u.a. (Hrsg.): "Entrüstet Euch!". Nuklearkrise, NATO-Doppelbeschluss und Friedensbewegung. Paderborn: Ferdinand Schöningh Verlag 2012.

[zur Rezension](#)

Binelli, Mark: The Last Days of Detroit. Motor Cars, Motown and the Collapse of an Industrial Giant, London: Random House 2013.

[zur Rezension](#)

Clemens, Gabriele u.a. (Hrsg.): Städtischer Raum im Wandel/Espaces urbains en mutation. Modernität – Mobilität – Repräsentationen/Modernités – mobilités – représentations, Berlin: Akademie Verlag 2011.

[zur Rezension](#)

Friedrich-Ebert-Stiftung (Hrsg.): Wandel des Politischen: Die Bundesrepublik Deutschland während der 1980er Jahre. Bonn: J. H. W. Dietz 2013.

Hochgeschwender, Michael/Löffler, Bernhard (Hrsg.): Religion, Moral und liberaler Markt. Politische Ökonomie und Ethikdebatten vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Bielefeld: Transcript 2011.

[zur Rezension](#)

Kerr, Joe/Gibson, Andrew (Hrsg.): London: From Punk to Blair, 2. erw. Aufl., London: Reaktion Books 2012.

[zur Rezension](#)

Kleiner, Marcus S./Rappe, Michael (Hrsg.): Methoden der Populärkulturforschung. Interdisziplinäre Perspektiven auf Film, Fernsehen, Musik, Internet und Computerspiele, Münster: LIT Verlag 2012.

[zur Rezension](#)

Kraemer, Klaus/Nessel, Sebastian (Hrsg.): Entfesselte Finanzmärkte. Soziologische Analysen des modernen Kapitalismus, Frankfurt a.M: Campus 2012.

Löhr, Isabella: Die Globalisierung geistiger Eigentumsrechte. Neue Strukturen internationaler Zusammenarbeit 1886-1952. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2010.

[zur Rezension](#)

Peeters, Benoît: Derrida: A Biography, Cambridge/Malden: Polity Press 2013.

[zur Rezension](#)

Stewart, Graham: Bang! A history of Britain in the 1980s, London: Atlantic Books 2013.

[zur Rezension](#)

Wengst, Udo (Hrsg.): Reform und Revolte. Politischer und gesellschaftlicher Wandel in der Bundesrepublik Deutschland vor und nach 1968. München: Oldenbourg 2011.

[zur Rezension](#)

## IV. Sammelrezessionen:

Zur Entwicklung der Menschenrechte:

Iriye, Akira; Goedde, Petra; Hitchcock, William I. (Hrsg.): The Human Rights Revolution. An International History. Oxford: OUP 2012.

Neier, Aryeh: International Human Rights Movement. A History, Princeton: Princeton University Press 2012.

[zur Rezension](#)

Zur Geschichte der britischen Konservativen:

Bale, Tim: The Conservatives Since 1945. The Drivers of Party Change, Oxford: OUP 2012.

Jackson, Ben/Saunders Robert: Making Thatcher's Britain, Cambridge/New York: Cambridge University Press 2012.

[zur Rezension](#)

## V. Feuilletons und Blätterrauschen

In der FAZ durchstöbert Jürgen Kaube den Markt der Epochenumbrüche und findet Verkaufsstrategien der Geistes- und Sozialwissenschaften.

[zum Artikel](#)

Sebastian Dörfler blickt ebenfalls in der FAZ auf das Verhältnis von Sprache und Kritischer Theorie und entdeckt einen erstaunlichen Konsens zwischen Adorno und Habermas.

[zum Artikel](#)

Geld ist längst so fiktiv wie Karl Mays Orientierungen. In einer Sendung aus der Reihe *Hintergrund* des Deutschlandfunks befasst sich Caspar Dohmen mit der aktuellen ökonomischen Debatte über die Rückkehr zu einem Vollgeld-System.

[zur Sendung](#)

Claus Leggewie moderiert in der Reihe *Lesart* von Deutschlandradio Kultur eine Sendung über entfesselte Finanzmärkte und die Frage, wie man sie wieder einbettet?  
[zur Sendung](#)

Anna-Lena Roth blickt auf Spiegel-Online auf die Karriere Vivienne Westwoods.  
[zum Artikel](#)

Martin Cloake bespricht im New Statesman sein eigenes Buch zur Geschichte der Tottenham Hotspurs und plaudert über die Entwicklung des englischen Fußballs.  
[zum Artikel](#)

An der LSE denken Henry G. Overman, Alexandra Jones und Adam Marshall über die ökonomische Entwicklung britischer Städte nach.  
[zum Video](#)

Über die Anfänge des Neoliberalismus und die beiden Vordenker Hayek und Friedman diskutieren ebenfalls an der LSE Dr Daniel Stedman Jones, Professor Mark Pennington, Professor Lord Skidelsky.  
[zur Audio-Datei](#)